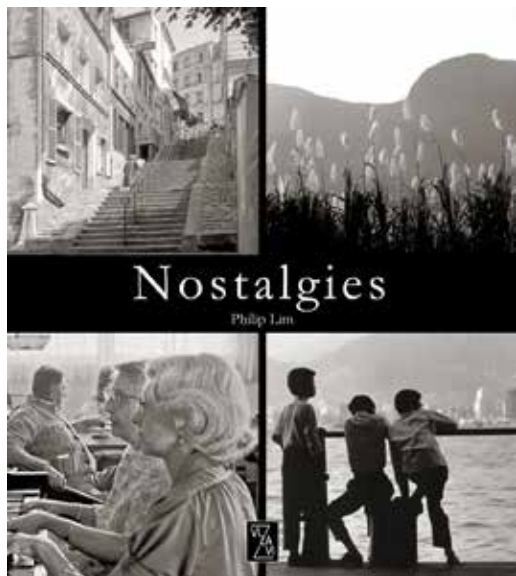


**NOUVEAU**

# Nostalgies

Photos et textes de Philip Lim



**Un itinéraire le long de souvenirs croisés entre Maurice, La Réunion, Madagascar, Paris, Pékin, Hong Kong et Montréal...**

C'est avec une grande sincérité que le photographe Philip Lim nous présente dans ce premier ouvrage une magnifique sélection de ses clichés préférés comme une invitation au voyage.

Les photos de Philip parlent toutes de la vérité des lieux et des regards et de la quête profonde et incessante de l'artiste qui crée.

Au-delà des talents du photographe, *Nostalgies* a aussi le mérite de rendre justice à l'écrivain. De sa plume sensible et élégante, Philip y conte l'histoire de chaque cliché. Il nous offre en partage ses rencontres, ses questionnements et observations, et les anecdotes qui forcent le sourire.

Couverture souple, 180 pages - Format : 21 x 23,5 cm - En français uniquement



## **Aventures, coups de cœur, rencontres...**

L'auteur nous relate ses voyages à La Réunion, Madagascar, Paris, Pékin, Hong Kong, Montréal et des instants de vie au Québec. La beauté de son travail vient de la sensibilité et la grande humilité qui en émane. Au fil des pages, nous découvrons son univers. Originaire de Maurice, Philip exprime la beauté de l'île - la caresse du vent sur les fleurs des cannes à Crève Cœur - mais aussi de tous les ailleurs : l'enchantement d'un Mauricien devant la neige à Paris, la découverte de la légende d'un quartier après sa rencontre avec un habitant, les nuages et le soleil reflétés dans une flaque d'eau au petit matin, la très belle histoire d'une vieille dame atteinte d'Alzheimer et de sa fille qui jouent Chopin à quatre mains au piano.

## **Philip LIM, photographe et écrivain**

Né en 1939 à Rose-Hill dans une famille de photographes, Philip étudie pendant quatre ans au Normal Institute de Beijing. De retour à Maurice, il participe à plusieurs expositions dans les années 1960 avec son frère, sa sœur et son père qui tient un studio de photographie. En 1969-1970, il effectue un stage de photos de presse à l'Agence France Presse à Paris puis réalise un reportage pour l'Unesco sur l'alphabétisation à Madagascar. Au début des années 1970, Philip émigre au Québec, où il enseigne la photographie au Cégep de Montréal jusqu'en 2005.



**Disponible dans les librairies et supermarchés en novembre 2015. Prix public : Rs 900**

La couverture et d'autres visuels sont à télécharger en haute résolution sur l'Espace Presse de notre site web : <http://vizavi.mu/espace-presse>